

政事要略

廿四
[37]

322
ROR
福田文庫

三



Oa- 16910



政事要畧 廿四

九月

朔日及廿一日著朝庭事

是月每旬著十一日廢務

一日奏了釀新葦黑白二酒事

三日御燈事

九日節事

丹山殘菊宴

十一日奉幣伊勢太神宮事

廢務

九月

朔日及廿一日著朝庭事

是月每旬著十一日廢務見三月

清涼記一日奏了釀新葦黑白二酒事



F00-7374

宮內首有神祇官共赴造酒司卜造酒殿地及應
進酒稻國郡訖舟內侍奏之覽畢遂給內侍下辦官

三日御燈事 見三月

國史之清和天皇貞觀元年九月癸丑朔乙卯
停御燈禦殿用以有大嘗會事也

東都記延長八年九月三日有御障不被
奉御燈夜時宮至奉仕御解除其儀常寧
殿之上服直衣強加冠端笏御之座侍臣以
大奴伏昇殿進御上摩手息了

九日節會事

外出殘菊宴
服小儀見四月朔日告朔部

月舊記之魏文帝與鍾繇書曰歲性月未忽
九月九日為陽數而日月並應俗嘉其名以為
宜於長久故以亭會也今人為節俗名曰折
黃房以掩頭言避惡氣而御神奉也續齊諧
云海南桓景隨費長房遊學房謂之曰九月九日
汝家當有災厄急去令家人各縫囊盛茱萸
以繫臂登山飲菊酒此禍可消果如言奉家坐
山夕還見雞狗羊一時暴死長房曰此可代之
今世人每至九月九日坐山飲菊酒婦人帶茱萸
囊者即是物時赤辛殆不可合咀及後稍乾氣

勢微影色更變里頗致減黑去其里乃始用之漢
武帝言人九日佩茱萸食餅飲菊花酒令人長壽
國官道人職之稷餅粉鄭司農之稷熬大豆与
米也粉豆屑也此二物皆粉指米黍米所為也今燕
日餅饘干室淫之稷餅者豆米屑米而蒸之似米豆
之味今餅饘是也九嬪菊賦之喜花既茂日月推
九爰採爰拾投之醇酒元陶淵明摘菊盈把並
是舊事傳去菊賦之類灼之而全黃情及菊
賦之風揚我馨香之當為芬芳金色可爰取以浸
酒乃吹去其花故南方名為吹花酒耳九月廿日

衣時及平且沐浴避兵九月壬子皇帝作飲食即
食不食日本博士從上位下勳十策中長九連張子
花正七位上林連作此物從八位下田邊史淨是等
去天平勝宝七年壬月四日勳奏之九月九日祭者
昔有費長房者欲女室山登去之則遇之仙人
韓象乞語居之海家當有一厄之則長房問之何
者為得免史年衆答之九月九日登山而取柏葉
上露和合丹砂點於海家日人等額上灸之壯之
則除去之房則隨教而修理矣移側家也昔何
至有二人子兄文德好文武得勝從人等樂述好

音樂勝他口多柔原上好薄益勝他方欲以原
公七世孫兼同好薄深心而不勝他人常終身體
抱物拙夜寐夢告澤之軍同之好常好薄而勝
人者我重登之法飯八葉饒八所生猪字八椿清
酒八坏以甲子之時清壘置北方向之澤之神靈
祭之了八遍拜之午時兼同從夢寐語如法祭
而地勝不楚成也

國史之天年室字二年三月詔曰朕聞孝子思
親終身困極言編竹帛千古不刊去天年勝
室八歲五月先帝登遐朕自蓬山因維懷感

傷為禮所防倚從吉事但每臨端五風樹驚心
設帝行觸所不承為也自今已後寧土公私一唯
重陽永停此節大同二年九月九日幸神泉苑
觀射詔曰今詔久矣射都下波頃事本利正
月乃行奉祥但正月者三篇豐樂園食雜
事乞繁久元假枝月利祥十月者時乞涼久射禮
都下波頃乞便在利又九月九日者菊花豐樂園
食日在在乞忌避有而依天比年之間停止茶園行
須然時節乞云物者不可虛擲止自昔之來百事
乞在依天此豐樂園食止始賜布故是以御

酒賜倍惠良退天祭乞酒幣乃大物賜以宜

賜親至乙下文人已上物有差大同四年九月九日

幸神泉苑觀射並命文人賦詩賜物有差差弘

仁二年九月九日曲宴前殿命文人賦詩其文人

五位已上賜被身自餘五位无文人六位已下衣

天皇格杖之太政官冠守官内省應九月九日節

准三月三日事右被右大臣宜備九月九日節

每事准三月三日節者首宜兼知之自今以後

依例永行以仁三年同格杖之太政官守五位

志摩守近江若狹紀伊淡路等國司應進九月

此日節御執事右被右大臣宜備件節御執

准廢三月三日節令進之諸國兼知自今以後

依件進之以仁三年九月十六日

國史云天皇元年三月詔曰朕以不天劫羅哀疾

未奏奉懷神之教已違勤勒斯之恩歲月淨嶺采其

積久音塵渺邈不能達建瞻崇極以摧唐望自雲

而演殞我維填終之道礼制有限而追遠之悲响

襟无洩其五月四日者皇太后昇遐之日也竹隣憐忌

死是違恐良游五月之節宜從停廢史拉絕

穴規親視理資武備防用斯况矣屬戎照國之大事

不可為願。思欲依舊事，以圖入侍。是則居子慮
免之道也。卿等宜指日奏聞。公卿西掖奏曰：玄功
播氣，群生莫貴。守人^乎，恣極授。衡^固聖德，詎加於孝。
伏惟皇帝陛下情深，固極^切幸。切^切終身，對颯風以
元忌^忘。騰寒泉而永慕。爰鑄忌月，停比^冀娛。遊凡
厥群臣，不任博感。但馬射之道，於武尤^異。異地
龍駒，不調則難馭。山西猿臂，資習而增^氣。奇^壯夫
九月九日者，所謂重陽也。龍沙廣宴之辰，馬臺
高賞之帝。風至^重時涼，馬肥人假。古之王者，多
以茲日有觀馬射。伏望^聖采^聖良席，以臨射宮。

臣等請奉詔附外施行。

齊衡元年十月 刑部大輔春澄朝長善繩文
吾十博士菅東朝長是善氏部大輔大枝朝長善人
亦於藏人所詳重陽節文人所止之詩
唐書式之九月九日 吳茱萸艾祀附藥司供之
中書式之藥司九月九日 吳茱萸艾料佩帛
一疋 緋絲二絢 皇在宮
本放官式之九月九日 御神泉苑賜菊花宴次
侍從已上及文人大臣行事 所司供設如常 侍見
武部式之九月九日 菊花宴

應召文人者前二日省簡定文章生是學生諸
司官人堪屬文者造簿預令宣告當日質明
擇部資設座如常輔以下執座計列文人昂造
名簿卿若輔以名簿奉進侍事見後式餘席應召
文人者准此九月九日文人雜未進奏且令奉入又獻詩人
者點之移中幣者同臣記其名並錄其至積祿
所核大藏者即
共監檢祿事

又云諸衛官人預文會者五位已上不帶弓箭
六位已下勿著睡中

大藏式之諸席祿法九月九日席

皇太子綿三百屯預文人者
如一百屯一品一百九十屯文人如
七十屯

二品一百七十屯文人如
六十屯三品一百五十屯文人如
五十屯四品

一百廿屯文人如
廿屯五品七十屯文人如
六十屯太政大臣二百五十

屯文人如
七十屯右大臣各二百屯文人如
六十屯大納言一百

廿屯文人如
五十屯中納言一百屯文人如
廿屯五位奉議七十屯

四位奉議五十屯一位一百廿屯二位一百屯三位五

十屯已上文
各加廿屯四位廿屯文人如
廿屯五位廿屯外從五位十

五屯文人如
十屯六位已下文人
十屯

將東記文

九月九日紫宸殿宴會將東

前一日所司裝束如七日儀但櫛其臺三面四角

樹菊花掃部堂立文其基二基

一基立南殿東牙五
同養子敷恭議已上

料一基立版位西二許丈四位已下料案
下敷虎皮案上置草苔並白藏案供之

日藏案官人

等置殿上先握下低筆早朝中勢錄寧史生

等從日華門入尋常版位北去一許文置宜命

版位如常 兩儀宜陽效
西花如常 式部丞錄立標尋常

版位東二丈五尺親王標次太政大臣標次九吉大

臣標式伯言標次中伯言標 三位恭議散四位
希木女退在北儀 次臣四

位恭議標次至四位標次臣四位標次臣五位標二

宜命版位西二丈五尺至四位相對立文人至四

五位標次臣四位標次五位標次六位已下標 並以
七尺

為同若兩儀宜陽效西相自宜命版去三尺止寸大伯言標東去
尺五寸南折三尺中伯言標其南四尺東去二尺東去二尺四位
恭議標其南五尺散三位標其南三尺東去一尺四位恭議標其南門
東西壇落石上東西兩行至四位止位臣四位五位標其侍從列東
西也

未明設中勢式部輔以下省掌以上及文人

換點塵 中勢省設北儀式部及文人設
八省昭訓門外以北壇上

儀式 貞觀

九月九日菊花宴儀

前二日式部首點是文人作簿宜示前一日早且所司

裝束巾裳宸敷設恭議以上塵如常自尋常版南去

三許丈構舞臺兼明門內左掖北進三許丈立次侍從

握右掖立文人握至橫立雙握其日早且中勢錄寧

史生首書手巾卷入日裏置版元互標尋常版以北進
一許丈置宜命版南去一許丈更東折二丈五尺互親王
標次太政大臣標次左大臣標次大納言標次中納
言標次三位參議那參議三位^王四位參議少退在北
列次臣四位參議標次至四位五位標次臣四位標次
五位標二自宜命版西折二丈五尺至四位五位相對
互文人至四位五位標次臣四位標次五位標次六位
已下標元各相去七尺掃部寮設中務輔以下首掌
以上壘於便殿史生以上就壘次侍後以上就版受點
便殿仰女樂前侍後二人

侍後中若無其人版次侍後帶劍者若無帶劍者擁帚

設式部省輔以下首掌以上及文人壘於八省院昭訓

門外以北為上^壇下殿輔以下著壘錄文人見參

自造丈人壘名四通
一通御進日表一通錄進太政官
一通史生送中務一通而首
白藏寮

互文壘於舞臺而北

以虎皮敷地互其上壘上道草管唯奉木已上壘在殿上

時刻自皇

帝御殿諸衛服上儀日侍臨東楹喚大臣稱唯右近仗
南謝壘外自東階就壘皇太子外自同階謝酒就壘
中勢首於長樂門前列互次侍後以上式部省於承安
門前列互文人五位以上六位以下互是司司同兼明門
訖大臣喚舍人二聲舍人共稱唯女伯言代之入兼明
門東戶就版大臣宣喚大夫等女伯言稱唯出自同戶

互屍場外北向嚙之親王以下依例稱唯訖。參後入諸

仗興親王以下次侍從以上自東戶又人自西戶式部省互定官人共引勿入錄一人行且稱客上

大長官侍座親王以下稱唯謝座謝酒恭議已上

外自東階就座次五位以上六位以下各以次就座

內藏寮給紙筆墨艾時恭議一人立南楹嚙互

位已上文人翹楚者一兩人稱唯奏訖後本座文人

成篇畢進文臺下稱官姓名跪同官納之先是內

膳司益供御膳至膳監益供東宮膳大膳藏益賜

五位已上苑六位已下文人饗一兩觴之後吉野國栖

於兼明門外奏風俗女時女樂奉入奏樂訖式

部女備進取文臺管自備其臺北度馳道徑在近仗

東就席付內侍進之徑備其臺東南後座掃部

寮撤文臺訖皇太子拜備次親王以下五位以上六

位已下出於庭中拜備訖後本座下時大藏省積

祿物於備其臺以南掃部寮預積祿采上并大夫進奏祿數內

記進宜命文於大臣外記亦進見恭侍從及文人

夾名大臣惣取奉覽亦奉如常訖上下群臣座後辭列立

宜命大夫降殿訖就版宜制曰天皇我詔旨良麻上

宜不人命平眾諸圍食倍宜上下群臣稱唯再

拜訖更宜曰今日九月九日乃菊花豐樂圍食

亦在故是以御酒食倍惠良波退止為五奈常色

賜酒幣乃大物賜宜群臣拜僕後本座賜祿存

卷文人而同或詳定時

清掃記九日節會事內東武載神泉苑儀也

當日早且若有外任者可預文人輩大臣令奏事

由隨敕許召預之比古近衛陣列南階東西如常

已刻天皇出御南殿帳中御座陣御稱警蹕右

置物御机南先借御砚以待臨東楹召大臣

謝座謝酒奉上著座皇太子奉上謝座謝酒著

座座北邊先道次所司内門圍司著座大臣喚舍人

稱唯退入女伯言替入大臣曰大夫召也稱唯

退出召之親至已下奉入自兼明門東扉文人奉

入自西扉庭中左右相分列立或藤仰右兵衛陣謝座

謝酒各著座畢大臣起座奏可令獻題之狀敕

許訖大臣召奉議一人仰事曰由令召文章博士等奉

議臨南養子召名博士等起自西握怪舞其臺南

夜馳道昇自東階進跪大臣仰可獻題博士等大

臣座後跪書之北面西上大臣皆前低視令大臣進奏之

御覽畢以其一焉今日題或更又令獻又令勅額令有額幅

大長還座令清書進而奏之大長又令書一通就

皇太子產過授之博士等下殿還握若者操額
博士還握之後大臣奉敕令置探額九近衛次將
持盛額杯昇自東階置文臺匣內九近衛將監持
探額杯進於陣置庭中文臺匣先是令藏人持給大臣
額字二坏同書額二低
大臣寬平二年以盛探額器先置於殿上以將
昇殿取信右近將監令置之而延喜廿一年例如此大臣執壺進訖

文臺下以盛探額器置匣蓋進捧俛天皇探訖

大臣返置环還壺天長八年例大臣言自進探而奉
天皇而延喜廿一年例如此

屬文者就文臺而探額內訖於階下聞唱聲訖

之畢次陪握又人以次一之進探式部錄著西頭赤子

記之日膳供御膳次主膳給皇太子膳大膳給公卿

如常之獻之間內教坊別當下殿執舞妓奏并內侍

奏之或二獻後奏之別當
不奉大臣奏之例也次內教坊奏樂次大臣奏奏給

諸大夫酒侍從四人握壺應召進立九近陣東南方

奏議傳仰畢其二人相分徑舞臺南著文人握行

酒若者給冰奠奉仰未女二人一人執冰奠一人執

塩梅度御前就公卿壺授上壺人第一者壺受之令

內監斑給之獻詩畢式部輔一人進徑舞臺北執

文臺匣俛東廊下右近女將昇自東階執敘上詩匣

退下令取庭中匣更昇置大臣壺東南邊退下

奏樂訖內教坊退出上下群長避壺律舞近代奏樂
雅早華侍

執文在至群臣
詳華失錯次

有敕令稱所獻詩大臣奉敕令恭議一人

召文章博士二人二人

或召如他
儒士為者

博士進昇自東階報

南相親王公卿下壘報御帳東邊進衛次將二人

昇自東階列北御障子東戶下秉脂燭

或曰豫階脂
燭報北御障

下照文仰令博士一人講詩讀序是五位已上詩或

及深更不讀之先是入藏首積祿綿於庭中夏每

官奏祿目錄如常大臣以宣命是侍從已上見恭文人

交名升以侍奏之

或文人不獻詩
不預陰祿

覽畢返給大臣還壘

召恭議一人先授宣命文召一人授見恭文人交名如

常次上下群臣避座宣命使就版宣制畢群臣

再辨拜舞踏訖各還壘中勢者唱見恭親王公卿應

召下效賜祿天皇還御

兩儀其儀大畧同土月七日儀但宣文臺於兼明門

西第二間文章博士應召恭上徑兼明門東西廊春

興宜陽兩效砌恭上獻詩後武部輔取文臺進恭進

又同之

若省損羊上地夏會前一日敕其由於上卿當日上

奏請至卿已下侍從已上可給菊酒之狀奉仰之後

乾宜陽效壘行事、終奏見恭文又早朝書司

献菊花二瓶

有臺

典藥寮某黃四畧

出御南敷七花立南效
和御前向莫衰結最者

崇宸教清涼雨致
御帳前南柱如伴
例

吏部執定長四年九月九日菊花宴大臣奉教召

大藏御令不饒博文朝臣御召了久不還此失禮也近

衛中女將取脂燭入東廂戶取之而入障
子戶非先例云居御帳長監角

下長方小進
南漸進東王公及講師博文進御床東講師在中西廊
在御床東親王

在元
講師北南向公親在
講師南面當數室先讀序次自下讀十餘枚上授御製

在元大臣御授先御授所讀之詩以御製置其上令

讀上時之間詩中義博文朝臣應御音對答一二有

不通令公跪朝臣釋之不跪朝臣後到
故在講師後古中將英明朝臣

詩有佳句敕勸環淨正親王受之勸講師有敕行

講師清歷次教之位只有佳句勸環每有番句令博

文朝臣咏到御製群臣感發共朗咏中將宰相勸了群

臣後奉壘此日三親王及余將獻詩先到御帳後令

內侍密奉之初酒觴數行賜候御下冰奠於殿上群

臣來廿二人執御其臺盤一人執冰奠一人執汁來授九

大臣先奉校武部御今年武部御不奉
親王壘上空故賜大臣字大臣取之置其臺盤先

武部御親王下壘跪受而
今日大臣不勸壘日望二人傳取先行親王壘次

御壘昂各取小許奠分入臺盤之器次取討汁沃

延長七年九月九日依畧損停節會唯侍從以

上尊飲宜陽教九大臣同群御今日先例不讀見

恭次右衛門督之先年宵讀見恭唯近年例不見
讀之乃從身議是日上下常服不著奠袋唯諸衛
伏等服

兩瓶
袍

延長八年九月九日假御前不往宜陽教會座及
晚藏人式部女輔藤原在衡傳日可令奏之見恭又
云諸親王稚禁中不預會座故不入見恭蒙教將
進退即詔令入見恭

延長八年九月十一日朝元大臣令奏伊勢御幣宜
命文書青上盤洗覽了可拜大臣返賜捧持罷出後
大御言仲平御重令奏誤也上甚佐不覽

殘菊宴事

十月五日令復舊用九日始為
見法事猶載此文其後又曰

詔望五雲而穿服紛水之遊不歸禁中九霞而摧心
荆烟之鳴孤遠九月者先帝昇遐之月也故九日
之節廢而怪年丹茱無驗後傳崇冥之方黃菊
失時空綴泣路之蔓朕之長恨千秋無窮爰洛水
春遊昔日周筆高懸秋宴今時卷已延席鳴再倚
人心不樂詞客才子漸吞吟詠之聲詩境文場已
為寂寞之地孔子曰文王已沒文不在茲乎宜用良
謠於十月之首既餘芬歆五美之荒凡厥儀式一
准重陽至者施行

天曆四年九月十六日大江朝德作仰色上御時

号殘菊宴行未久矣味元年依詔復舊

詔損益隨時宿霧圍於連山之上治草有日皇風

扇於四海之中五月者先帝昇遐之月也端午之遊

縱在國武胤子之恩何同嗚文五月之節一切之吏

尋良辰而設宴託最曼而命觴豈天君上以樂之

期誠是臣下布恩之象而重陽廢於策平之初踏

秋停於天曆之末惟殘菊初冬移射祀於

三月然猶露菊含過秋之恨煙揚志舞春之娛遠

感漢儀莫不惆悵方今驕駘代遷星霜程隔傷佳

會之多廢憶古典之更存正月十六日踏秋十七日射

祀九月九日節等宜復旧制庶使登降之祀無違文

武之道不墜至者施行

字和元年八月廿二日高成忠作

天曆五年十月五日文章博士攝朝臣直轄依勅

事不悉入仍召九大夫大江朝德朝臣握下牙一博士博士

儀宿稱九元等令獻題但此度依有御題不用博

士市所獻之題其題藁香近菊以長雜為韻子有

敕朝德朝臣所身進也

天曆七年十月五日天晴時小雨仍俄改晴後侍從

文人等塵設於春興子福等殿中勢錄入自日華門
改置版位掃部寮改立文臺於集明門西第二間今日
左大臣中障不參右大臣早參午取後御所下拾探額
案文二卷 一卷信內記令記王御所採字料一卷令外記信式部
有令記諸大夫所採字料也今日內記皆乘被召文仍
以外記春道有方為日記代而奏 先入額器二坏 以上器入
每文皆信大外記多信真人真實
以同器後其上以低封書處但二坏之中一坏御及
王御新大一坏作泰木以下新以信均數置件器二具於其上

大臣披見案文了召大外記真實真人信之次召右
近將監藤原方儀信入額器令候陣邊文章博士摘
朝臣直轉王統宿稱元夏等獻題而後不可天意更
又令致進了身題之花寒菊點裝云云次左近女將

源朝臣直轉藤原方儀額器自東階昇殿從實子數趨
進置案上 今案因封
直苦中 退還次右近將監方儀撤了取
器係字稱做砌 依向
後也 趨進置文臺苦中退還次大臣互
壘直出自東牙之間額案下採笏同額器之封置苦
中自牙四間直進則御壘東方膝行捧笏候御採笏
震儀採笏其一字扇被仰之得字也者大臣兼仰如
元還出置苦笏笏自第三間還入湯應扇普告御採
字次權中伯言董明卿 依博上之者者
持議所採也 中伯言在衛卿泰
議大口推時同朝臣朝臣一之起壘自實子數就案
下跪而採笏 採 額右傾用見了立聲折奏官姓名及字

訓音恰未之由古廻還著本壘令探韻之間字二點天

申二點先置已暮獻詩之亂夜更老圍仍有教不皇御南啟

讀詩但樂訖昂式郭輔花九進女將垂扶朝長取也文

皇宮置御壘東方如常儀伏同可省詳

詩題鮮樣其一端

七言初令侍宴同賦花寒菊點裝分一字應

製一首探得權中約言之位便朝長並明上同字

右王御以下文人等所書如比但至于初獻

時只可書題目

天曆九年因九月廿一日大長著九進陣示告諸卿

云大仙言一人先日被仰云今年秋間疫癘流行人民

病告未月殘菊宴有無之由諸卿可定申柳云從

長元年依夜癘停九月九日節延喜廿年依諸國

損不堪花候夜等事停止因節因九年又依夜癘

花樹木秋花等之事停止云外記所嘉申如比者

今日依諸卿數女不能一足奏聞但大長官奏之

次奉教古外記御般傳訖仰云來月五日殘菊宴

依候夜事宜隨停止今案十月五日

吏部記天曆四年十月八日九日節停止後屬文後事懸年終

其期准再將皇曆月五日可宜由略定而被日當凶會九次誠雖有本文可唯
依曆道是延五日以八日丁被逐行相明已後以五日可為定日由昨日改定下耳

武部女輔王統元夏執教下文臺茗到東階下左女將
藤東伊尹空手進執教上臺茗還東階如執教下茗徑
敬東箱入母屋東面第一間置大臣座西南初伊尹私問
置文臺茗儀席以延長例示誨之女將之云日辨大臣
作可置臺盤上由答之是叙位日置位記之茗例也
讀詩之時執平座打更安盤上雖然大臣所仰必有兩
擡服氣色可進止仍伊尹捧茗跪大臣坐後復氣色殊
無處分後置之又日享例次將如了執茗席會投擡已
立仗頭仍拱手而進兼喝如是又教大臣召博士等大臣仰
仰恭議惟時朝臣令召朝臣朝臣直轉元夏茗以奉
相下敬會告知博士未後進南擡石之在大臣及仰御
酒教使者所以降敬依不知交名也今指名仰之頂直
進石之後下教令告之在大臣展詩右大臣釋之誦御教
在中舟大江朝綱有佳句今獻坏巡先及講師
上德太子章明親王恭議惟時是余也恭議執臺獻之
親王所上之詩及讀詩之次在大臣乞求之仍付予之其御
製表杖拾落置物御机下在大臣執賜之令講之朗詠
未畢在大臣集御製表懷之古大臣云先例當臺牙一人領
之今大臣強領可任之

天曆五年十月五日午終恭入上已就御座在大臣降階
催圍司履恭須更召舍人女知言大江朝聖應召仰召

擇西名後如延長例

大史達達下古大臣難之大節官大夫亦重陽踏歌亦式稱
召侍從頃仰召刀稱而今日仰召大夫達下在是間招
召賢達達下進奉恐于古大臣召賢頭事階申之益饌為
作召難輒上殿頃觸外記將申其由有頃又申之事本日
申益饌之次下申由羞素饌統後內賢來伏頭傳召即
外教陪坐以假藏人所之花瓶二臺瓶菊立南前先例
以前供御讀經下性之大瓶瓶之古大臣又以有難奉殿上文
臺立東牙四間例後舊也今日當御物忌而依无上臨軒
今相分杖七
幸秋修詔誦仍無讀詩事又依御題無御製衣親至乾
臺獻詩事幸來久飽又不講詩故無使使下擴加念

不獻詩

九月九日裝束

御服如例至卿以下著負袋執事諸衛督將仇等服
綈服袍槍杖番長以下服小儀

十一日奉幣伊勢太神宮事廢幣

始奉祭大神見神宮下今食部

日奉記曰伊弉諾尊伊弉冉尊共議之何不生天之

至者於是共生日神跡大日靈貴大日靈貴此云於保比事
呼能武智一書云天照大

神一書曰天照大日靈尊音力丁反七子光華明利照彩下徹於六合之內云

一書曰伊弉諾尊曰吾欲生御寫之孫子乃以九

然後以下文別一書也

手持白銅鏡則有化出之神是謂大日靈尊然後洗左眼因以生神号曰天照大神

崇神天皇五年國內多疾疫民有死亡者且大半六

年百姓流離式有背叛其勢難以德治之是以農

興夕場請眾神祇先是天照大神倭大國魂二神並

悉於天皇大殿之右然畏其神勢甚任不安云

垂仁天皇廿五年三月天照大神誨倭姬命曰是

神風伊弉國帛帶世之浪歸國也倭國可於國也

欲居比國故隨大神教其祠立於伊弉國日與廂

宮叙五十鈴川上又謂磯宮則天照大神始自天降之

處也一云天皇以倭姬命為御杖貢奉於天照太

神是倭姬命以天照大神鎮坐於磯城教攝之本祠

之然後隨神教取丁巳年於十月甲子遷于伊世

國渡遇宮云

國史云文武天皇。年十二月遷多氣大神宮度會

郡弘仁神武云詔伊弉大神宮封物者是神御之物

宜准供神事勿令監穢

大正二年七月八日

官書事類云 石符彙云養老五年九月十一日天皇

御內宴殿以女御言正五位上紀朝臣男人為舍入引中

臣從五位上中臣朝臣東人忌部大初位

日本次(ワ)

東部宿稱皆麻呂等伊勢大神宮幣附皆麻呂渡會
神宮幣附元位中臣朝臣古麻呂訖歸以皇大子女并
上王為齋王仍移於地邊新造宮其儀右大臣從
二位長屋王率參議以上及侍從花孫王等而前從之
內侍從五位下播磨直月是從五位下余比賣大和
等率女孺數十人而從之乳母二人領小女子十餘
許人繞輿從行中臣正六位上菅生朝臣忍持忌部
從七位上東部宿稱君子興^輿前從行輿人用九古
大舍人六人置^並著青摺布衣正五位下葛城王從五位
上佐馬王為前輿長從五位上櫻井王從五位上武希王

為後輿長從五位下石上朝臣勝男領前內舍人八人
從五位上櫻井朝臣廣國領後內舍人八人凡古衛士
從宮門至齋宮道兩邊陣屋宮宇置訖其威儀
從者及衛士各令却還其齋宮任中長從八位下中臣
朝臣大庭忌部從八位上忌部宿稱由名宮至女初
位下伊吉卜部奉麻呂神部四人卜部一人戶堅二人
御炬二人神祇記又之勝部四人火炊
部二人酒部二人馬部二人
官式之九月十一日行幸八省院奉幣於伊勢大神
宮其使者太政官預點五位以上至四人卜是^{用卜食者}
大臣奏命宜命授使至若神祇官中臣忌部發遣

儀事見

中務式云奉幣伊勢大神者九月十一日平旦未行幸
前錄率首率入大極殿院置版位於後殿東南
庭儀事見

神祇式之九月伊勢大神宮神掌堂奏
幣帛二管內藏卷施之尺六八均俵文一端一丈厚二
枚務二具馬四匹籠頭料布一端一丈四尺

右當月十一日平旦天皇臨大極後殿奉幣儀事見
式其使諸王五位乙上及神祇官中臣忌部官
各一人給蒙色執幣五人使供者三人各給

潔衣布一端但齋王初奉入之時設御座於大

極殿儀事見

祝部能伊勢大神宮神掌堂奏皇御孫能御尊以伊

勢能度會五十鈴河上能稱辭竟奉儀天照坐皇太

神能太前能申給能常乞進儀九月之神掌能乃大幣

帛手能某官某位能中臣某官某位某姓名能為使

天忌部弱肩能太能取懸持能爾能捧令持能天進給

布御命手申給能止能申

豐受官同奏

天皇我御命以天度會能山田原能稱辭竟奉儀皇

太神大前布申給久常乞進留九月之神掌徒大幣

帛手某官某位某王中臣某官某位某姓名手

為使天忌部弱肩布大饗取懸持齋理捧令持也

進給布御命手申給久申

國史云聖龜三年八月異常風雨拔樹於屋上之

伊勢月讀神為祟於是每年九月唯荒祭神奉馬馬

又荒御玉命伊佐奈波命伊佐齋彌命入於官社

又從徒度會郡神宮手於飯高郡度嶺山房

元慶六年十月敕山城國司令祇菜奉伊勢大神

宮幣帛使先是神祇官云檢格條奉伊勢大神

九月十一日神掌掌二月四日祈年六月十二日月次亦祭及

臨取幣帛使出宮城之日凡古京職主典以上率

坊令兵士相迎外門遙出京城近江伊勢古國每至

隈首目以上一人率郡司健兒亦相迎祇菜而出自

京職城至近江國隈無人祇菜不掃污穢望請令

山城國司相迎祇菜從之

貞神格云應令掃清路次雜穢是目以上祇菜事

古得神祇官解侮檢案日奉伊勢大神宮九月十一日

神掌掌祭是二月祈年六月十二月十一日月次祭及

臨取幣帛使等出宮城之日凡古京職主典以

上率坊條令兵士相迎外門送於京極近江伊賀
伊勢等國每至彼堺目以上一人率郡司健兒等
相迎祇兼而今件等國項年之間不勞祇兼不
掃污穢路頭多有入馬骸骨既見穢要豈云
清慎望請每遣件等差使依例令國司一人祇
兼花掃清穢要若有致怠准例祭事科上後
者右大臣宜依請

貞觀四年十二月五日

延神格云應令山城國司祇兼奉伊勢大神宮幣
帛使事

古得神祇官解侮謹案格云奉伊勢大神宮九月
十一日神掌堂祭花二月四日祈年六月十二月、次祭及
臨殿幣帛使亦出宮城之日花古京職至典以上率
坊令兵士相迎外門送於京極近江伊勢亦國每至
彼堺目已上一人率郡司健兒亦相迎祇兼者而今
次出自京極至近江堺無人祇兼不掃污穢望請
令件國司祇兼境內謹請官裁者次格言正二位
兼行民部卿藤原朝臣冬諸宜奉教依請若致願
急罪如貞觀四年十二月五日格

元慶六年九月廿七日

裝束記文

九月十一日八省院小安殿奉伊勢太神尋常幣仕衣
 東前一日掃除如元日從大極殿良角徑小安殿北
 至大極殿坤角虫班慢去壇下各三許大極殿良小安殿與閑出入當中戶
 央東面慢柱立同吉氣曳了御輿幸時至殿裏官人
 為用幸路其班慢良角至北廊柱下從昭慶門其
 角柱下亦至千班慢下從坤角柱亦至千班慢並懸慢小安殿北東西掖南
 北行並曳班慢又從殿中戶東西掖至千大極殿北
 戶東西掖北行虫班慢懸以大殿省徑小安殿自柱外同殿中戶
 東西掖南北行之信濃布障子南方馬道四角內

之間東西行傍柱立同障子東第一面四角內之至同
 障子其東四角內西二同敷滿折薦其上敷廣筵
 其東北至直御屏風立西方南北各立御屏風一帖從
 其御屏風南北端西去二許尺安御屏風一帖東向
 代其內中央鋪二色綾毯代之大床子御座其上
 鋪高幕褥其東二同敷葉薦御座東御屏風
 東立御屏風一牧向其前敷東筵一牧其上置
 錦端羊帖一牧奉幣其懸差去敷葉薦一牧向
 其上置御幣小机二神祇官供奉其懸壇下敷白砂中
 臣版位其東去二許尺小退南置齋部版位

御座軋角鋪小卷二枚立御展風二枚南面其內立未
漆倚子高脚其南方北行鋪黃端置二枚內侍中戶
馬道敷葉薦其上敷兩面莖道幸路其莖道東方
障子下南北行敷置一行女官御物西四間內北壁
下東去一間東西行敷內侍女官座東日侍座西女
其南方卷下范東去南北行立信濃布障子一基其
西方敷座一行日藏其南方障子南方砌上東西行
敷置二行敷上西壁西砌上敷葉置一行藏人所
其壇下敷座二行一行出御兼明建礼門東西北
行曳場八省院照康門內東方廊下曳場設

葉置車

座東西其東南北行曳慢其東敷亦女御言
外記史內記亦座女御言嘉喜門東極
曳慢東西行敷外記史座二行北史座南外其南
北行敷座一行外記其東南北行敷薦
一行使部東福門南方西第一間設大長座
其南敷使王膝著座照刻門內北第二間
立置幣案其下敷東福門內換座一間敷亦
女御言座西其東敷外記內記亦座西其東
敷史生召使座照康門西換曳場敷薦御
儀式貞觀

上

九月十一日奉伊嚳大神官幣儀

前四日外記錄王氏五位已上四人歷名封之

令神祇官卜五世者神祇官卜畢臣合否

進外記執之於大臣前同封令覽訖喚卜

食者仰之亦告神祇官其日昧爽掃部

寮於八省院小字殿東第一間中央鋪御

座東西共後東壁下鋪置幣葉薦豐受言幣

在北西第一間北壁外置簀一枚第二間鋪

裏幣葉薦其左右鋪長薦為裏幣第三間

北壁下鋪內侍座其南女東鋪長置為圍

座東廊鋪參議以上座西面北廊鋪女侍言

辨座南面其西女後鋪外記史座其後鋪

史生官掌座北面平且日藏寮官一人掌藏

部二人將幣物振內侍以下四人從大日出畏

備官人執置葉薦上中幣錄率首掌入置

版於小字殿東南庭自小字殿東南庭舍人二声

一尺東北去四尺白采輿御殿座敷喚舍人二声

舍人四人共稱唯女侍言代入就後版敷喚

中臣忌部女侍言稱唯退出云喚中臣忌

部共稱唯入各就版中臣忌部後執者一人

七

以官人隨忌部入互教忌部參來忌部稱唯
昇殿跪拍手四段先執豐受字幣授後執
者次執者次執大神字幣如先自持後版每
幣拍手一段訖敕中臣參來中臣稱唯昇殿跪侍
敕好申了奉礼中臣稱唯後版訖相引還
去先忌部次後女間乘輿還宮驛而不致言即
日使市擬神祇官禊向廿日使等執以待傳
命

清涼記十一日奉幣伊勢大神宮事
當日早且至殿資供御湯敕又上柳以宜

命文符內侍若藏人奏之覽畢返賜又遣
內侍女藏人各一人於八省院令畏御幣
天皇御於紫宸殿女侍言不奏鈴持振之
又振太刀契如常諸衛不稱敬言驛乘輿出
自兼明建礼兩門幸於大極殿後房至水
司供御盥畢端笏著御座東第二回先奉
降御幣訖兩段再降內裏式不戴噴舍人二度舍人
稱唯女侍言入就版敕日召中臣忌部女侍言
稱唯出喚中臣忌部乃後取者惣三人就版
位互教日忌部參來忌部稱唯昇殿跪拍
手

手執幣退跪砌下轉授後取者後取爰復本
所忌部後進執幣後壘如前又教日中臣參
來昂稱唯上教向西北隅而侍教日如常從中
與奉中臣稱唯退下出國外了一許町以執幣者不見
皇輿乃還宮臨取奉幣伊勢大神宮儀
為忌同此但教中臣詞可也如常此日降雨不行幸矣
上御就八省院行事

政事要畧卷第廿四

明治二年三月十六日以紀伊古學館本予小村清矩對校

勝田元德

