

目次

論文

言説史から考えるアイドル声優の発生

西浦 直輝 …………… 2

麻雀戦術の歴史人類学

—「オカルト / デジタル」戦術のアクターネットワーク—

齊藤 竹善 …………… 22

中国「七夕型・天人女房」における牛の皮についての考察

丁 嘉芸 …………… 45

優秀卒業論文紹介

過去を語る映像

—『戦場でワルツを』における記憶の表現—

細井 かおる …………… 60

表現文化学教室活動記録 …………… 70

修士論文・卒業論文題目一覧 …………… 71

『表現文化』投稿規定 …………… 72

執筆者一覧 …………… 73